

SEMINARIO INTERNACIONAL LA ADMINISTRACIÓN CULTURAL DEL SIGLO XXI: RETOS Y TENDENCIAS

Madrid, 15 a 17 de Junio de 2005
Sala Jorge Cavodeassi (UNED- OEI)
C/ Bravo Murillo, 38 28015 Madrid

Dirección: Juan Luis Mejía Arango y Jesús Prieto de Pedro
Coordinación: Fernando Vicario Leal

Presentación

La Administración Cultural es un cauce fundamental para el desarrollo cultural de nuestras sociedades. Por un lado, las estructuras administrativas estatales, regionales y municipales desarrollan políticas públicas culturales cada vez más amplias y complejas. Por otro, algunas de esas estructuras administrativas públicas- museos, bibliotecas, centros culturales, etc.- van fijando y dando estabilidad institucional a determinados objetivos culturales.

Sin perjuicio de la heterogeneidad que les caracteriza, el hecho es que dichas estructuras comparten muchos rasgos y aspectos de fondo que configuran a la administración cultural como una pieza muy especial, altamente singular, de la administración pública. Paradójicamente, su especificidad y complejidad organizativas no han suscitado apenas el interés de la reflexión científica y doctrinal desde el derecho y las ciencias sociales. Nos hemos acostumbrado a que las reformas administrativas y los cambios en este campo se hagan a golpe de intuición, con escaso o ningún soporte teórico que la sustente.

Es este vacío teórico el que, precisamente, quiso afrontar el Seminario, aportando una reflexión en torno a una selección de temas y asuntos que afectan a la administración cultural.

En primer lugar, se propuso un debate sobre los grandes modelos de administración cultural, el modelo francés de "Ministerio de Cultura", el modelo británico de "Consejo de las Artes" y los modelos mixtos característicos de una buena parte de los países latinoamericanos. Además se abordaron algunos retos de la administración cultural en relación con el patrimonio cultural, las industrias culturales, la diversidad cultural y los profesionales que sirven a dicha administración.

Colaboración: Convenio Andrés Bello, AECI, Ministerio de Cultura de España

Programa

Día 15 de Junio: LOS MODELOS.

- 10.00 Inauguración
Francisco Piñón, Secretario General de la OEI
Araceli Macía. Rectora de la UNED
- 10.30- Café
- 11.00 El Modelo francés de Ministerio de Cultura
E. Négrier, Universidad Montpellier, Francia
- 12.00 El modelo anglosajón del consejo de las artes
F.Ridley, Universidad de Liverpool, Reino Unido
- 13.00 Debate
- 14.00 Cierre de sesión
- 16.00 La Administración Cultural en Iberoamérica: entre el modelo francés y el modelo anglosajón
Juan Luis Mejía Arango
- 17.00 Administración y cultura: una relación necesaria pero difícil
Jesús Prieto de Pedro
- 18.00 Debate
- 19.00 Cierre de sesión

Día 16 de Junio: LOS RETOS Y LAS TENDENCIAS

- 10.30 Mesa redonda **¿Cómo administrar la diversidad?**

Sheila Copps, Ex Ministra de Cultura de Canadá

Jack Lang, Ex Ministro de Cultura de Francia

José Weinstein, Presidente del Consejo de la Cultura y las Artes de Chile

Juan Luis Mejía, Ex Ministro de Cultura de Colombia

Moderador: Luciano Parejo Alfonso, Rector UIMP
- 12.30- Café
- 13.00- Debate
- 14.00- Cierre de sesión

- 16.00- Una Administración para el patrimonio cultural
J. García Fernández, Universidad de Alicante, España
- 17.00- Una Administración para las industrias culturales
(por confirmar)
- 18.00- Debate
- 19.00 Cierre de sesión

Día 17 de Junio: LOS PROFESIONALES, LA GESTIÓN Y LA FORMACIÓN

- 10.00- Mesa redonda ¿Nuevos profesionales y nuevas formas de gestión para la Administración cultural?
- Los nuevos profesionales de la gestión cultural
Alfons Martinell, Ministerio Asuntos Exteriores y de Cooperación de España
- Los cuerpos de funcionarios d la Administración Cultural
A. Pérez de Armiñan, Real Academia de Bellas Artes, España
- Nuevas formas y tendencias de la gestión del servicio público cultural
Marcos Vaquer, Universidad Carlos III, Madrid, España
- La administración descentralizada de la cultura
J. Antonio Hidalgo López, Subsecretario de Cultura, Ministerio de Cultura, España
- 12.00- Café
- 12.30- Debate
- 13.30- Conferencia de Clausura
- Francisco Piñón, Secretario General OEI
- 14.30- Clausura Oficial